

Принята
на Педагогической коллегии
дошкольного подразделения
МБОУ Самарская
Вальдорфская школа
г.о. Самара
протокол № 10 от
«20» апреля 2020 года

Утверждена
Приказом директора школы
№ 43-ОД «20» апреля 2020 года



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
дошкольного подразделения
МБОУ Самарская Вальдорфская школа г.о.Самара**

Самара 2020

Содержание

I. Целевой раздел

1.1 Обязательная часть	
1.1.1 Пояснительная записка	3 стр.
1.1.2 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	4 стр.
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	5 стр.
1.1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6 стр.
1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	10 стр.
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению	18 стр.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	26 стр.
2.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	56 стр.
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ	59 стр.
2.2.3. Сложившиеся традиции организации	60 стр.

III. Организационный раздел

3.1 Обязательная часть	63 стр.
3.2 Режим дня и учебный план	80 стр.
3.3 Особенности планирования учебно-воспитательной работы в разновозрастной группе	83 стр.
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	84 стр.
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	88 стр.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация программы	91 стр.
4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	92 стр.

I. Целевой раздел

1.1 Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов дошкольного подразделения МБОУ Самарская Вальдорфская школа г.о. Самара (далее ДОУ).

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ общеобразовательной программы дошкольного образования «Березка» под ред. С.А.Трубицыной, В.К.Загвоздкина, О.Ю.Вылегжаниной, Т.В.Фишер, К.И.Бабич.

Основная образовательная программа дошкольного подразделения МБОУ Самарская Вальдорфская школа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на физическое, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, а также поддержку детско-родительских отношений.

1.1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

Цель Программы – Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций через создание условий и организацию образовательного процесса, которые позволят:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников,
- сохранить и укрепить их природное здоровье,
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом;
- обеспечить при необходимости квалифицированной помощью в коррекции звукопроизношения и фонетико-фонематических нарушений.

Задачи реализации Программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 3 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа ФГОС ДО призывает ценить, а не оценивать ребенка. Дошкольное образование – важный период в жизни ребенка, важная веха на пути непрерывного образования в жизни человека.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.

Основные принципы формирования Программы:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Основные подходы к формированию Программы:

- содержание Программы основано на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования.
- обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в художественно-эстетическом развитии воспитанников, а также психологической поддержке семей воспитанников.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Режим функционирования дошкольного подразделения МБОУ Самарская Вальдорфская школа

Функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Общие сведения о Программе

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом общеобразовательной комплексной программы дошкольного образования «Березка» под ред. С.А.Трубицыной, В.К.Загвоздкина, О.Ю.Вылегжаниной, Т.В.Фишер, К.И.Бабич: – Предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на физическое, интеллектуальное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры, а также поддержку детско-родительских отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлена Программа «Вдохновение» под редакцией И.Е.Федосовой, направленная на художественно-эстетическое развитие.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в группах, функционирующих в ДО в соответствии с Уставом

Дошкольное подразделение МБОУ Самарская Вальдорфская школа посещают дети от 3-7 лет. В дошкольном учреждении функционируют 2 разновозрастные группы по 25 детей.

Разновозрастный состав группы позволяет сохранять традиции детского коллектива, которые передаются от старших к младшим естественным путем. Маленькие воспитанники последовательно и гармонично переживают свое взросление, получают речевой, социальный, коммуникативный опыт, творчески повторяя действия старших. У старших есть возможность проявить чувство ответственности, заботу о младших. Таким образом, происходит естественное приобщение детей к правилам, нормам и ценностям сообщества, их передача в виде традиций.

Сведения о семьях воспитанников

Работа по созданию и поддержке сообщества, включающего педагогов детского сада и родителей воспитанников, является необходимым условием для успешного воспитания и развития детей. Оно невозможно без взаимного признания и доверия педагогов и родителей.

Одной из задач педагогов ДООУ является формирование сознательного родительства. В вальдорфском детском саду накоплен опыт разнообразных форм работы с родителями, их интеграции в жизнь организации или группы, включение в подготовку и проведение различных образовательных событий, участие в управлении и в планировании работы.

Анализ показал, что определенный процент матерей воспитанников занят домашними делами. Многие из них готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Всего семей - 45	Кол-во семей	%
полная семья	43	96
неполная семья	2	4
многодетная семья	20	44
опекуны	-	-
семьи с детьми с ограниченными возможностями	-	-

Сведения о педагогических кадрах

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 11 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 4 воспитателя, музыкальный руководитель и инструктор по физическому воспитанию.

Всего педагогов	Из них имеют образование:			Стаж педагогической работы		
	высшее	неполное высшее	среднее спец-е педаг-ое	до 5 лет	5-10 лет	10-15 лет
2019-2020 г.г. человек	4	1	1	1	1	1

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по вальдорфской педагогике, а также повышают свой уровень через посещения конференций, семинаров по переподготовки, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Возрастные особенности психического развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности начиная с этого возраста.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы им доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в этом возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Начинает развиваться воображение, которое особенно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка ещё ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольник начинают отделять себя от принятой роли.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Возрастные особенности психического развития детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых.

Рисунки детей приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. В конструировании дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз; из природного материала.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать роли тем или иным участникам игры.

В изобразительной деятельности дети передают более сложные образы из окружающей жизни и литературных произведений. Изображают человека ещё более детализировано и пропорционально.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют

обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Внимание становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные синонимы, антонимы, прилагательные. Развивается диалогическая речь, и основные достижения, связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры: дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы - это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1 ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДО

Целевые ориентиры ООП ДОУ выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Критерии достижения целевых ориентиров детьми 3-4 лет.

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную	1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и

ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 2. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физ. упражнениям.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;	1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;	1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 4. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 5. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

Критерии достижения целевых ориентиров детьми 4-5 лет.

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их

	<p>взаимодействия.</p> <p>3.Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p>
<p>- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>1.Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</p> <p>3.Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</p> <p>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>5.Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</p>
<p>- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>1.Разделяет игровое и реальное взаимодействие. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p>
<p>- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>1.Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики</p>
<p>- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>1.Владеет основными движениями.</p> <p>2.Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>
<p>- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>1.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</p> <p>2.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</p> <p>3.Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>4.Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</p>
<p>- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p>	<p>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности</p> <p>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
<p>- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;</p>	<p>1.Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</p> <p>2.Может рассказать о своем городе.</p> <p>3.Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p> <p>4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</p> <p>5.Знает свойства строительного материала.</p> <p>6.Знает о временах года.</p> <p>7.Знает о признаках предмета, соответствии «больше-</p>

	<p>меньше».</p> <p>8.Знает народные сказки.</p> <p>9.Имеет представление о смене частей суток.</p>
--	--

Критерии достижения целевых ориентиров детьми 5-7 лет.

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. 2.Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2.Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3.Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2.Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3.Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2.Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3.Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 4.Способен сосредоточенно действовать течение 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2.Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3.Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4.Способен конструировать по собственному замыслу.

	<p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>5.Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.</p> <p>6.Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</p>
<p>- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;</p>	<p>1.Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</p> <p>2.Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</p> <p>3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>4.Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>5.Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>6.Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>7.Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>

Педагогическая диагностика

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогической коллегией.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы;
- отбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для диагностики используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы

1. Программа «Вдохновение» под редакцией И. Е. Федосовой направлена на работу по художественно-эстетическому воспитанию с детьми 3-7 лет.

Цель: Укрепление и поддержка у детей интереса и любви к музыке.

Задачи:

- удовлетворение потребности детей в музыкальных впечатлениях,
- развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, ладового слуха, музыкальной памяти;
- развитие элементарных навыков и умений во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: восприятию музыки, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах;
- поддержка творческой активности, способности к творческому самовыражению в различных видах музыкальной деятельности.

2. Программа преемственности дошкольного и начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности;
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе;
- Семинары-практикумы;
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей;
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- Экскурсии дошкольников в школу;
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.
Система взаимодействия педагога и родителей включает:
- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований, театрализованной деятельности, концертов.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования;
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника;
- Обеспечить условия для реализации плавного, без стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности;
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

б) принципы и подходы к формированию вариативной части

Программы

Принципами формирования вариативной части Программы являются:

- *Принцип поддержки разнообразия детства:* Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.
- *Принцип эмоционального благополучия:* Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

- *Принципы содействия, сотрудничества и полноправного участия ребенка в образовательном процессе.*
- *Принцип обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов:* Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей.
- *Принцип возрастной адекватности образования:* Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка.
- *Принцип обучения на примере поведения взрослого:* В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире.
- *Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах:* Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.
- *Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.*
- *Принцип признания права на ошибку:* Признание и утверждение за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.
- *Принцип преемственности с начальным общим образованием:* Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Художественно-эстетическое развитие

Вдохновленные искусством и культурой, дети развивают свой творческий потенциал и способности к анализу, интерпретации, оценке, учатся признавать и ценить не только собственные, но и чужие произведения, необычные художественные формы выражения.

Занятия художественным творчеством, музыкой, танцами стимулируют развитие детской креативности, способности открывать новые, неожиданные возможности решения проблем, создавая основу для личностного роста ребенка.

Дети с рождения исследуют окружающий их мир всеми органами чувств и при этом получают первый эстетический опыт. Он укрепляется внимательными педагогами, родителями и другими активными участниками детской жизни. Звукоподражание, жестикуляция, мимика и манипулирование предметами обогащают и углубляют чувственные впечатления детей. С помощью многослойных коммуникационных процессов развивается эстетическое обучение. Обучение через чувства в раннем детстве является основой образования. Если чувственные аспекты во взаимодействии ребенка и педагогов должным образом не учитываются, возникает опасность утраты врожденной чувствительности, а значит, и способности учиться посредством чувств.

Художественно-эстетическое развитие у детей проходит путь от хватания к постижению. Сначала предметы берутся в руки, ощупываются, исследуются их свойства, воспринимаются форма и цвет, информация перерабатывается и эмоционально окрашивается. Затем, развиваясь, дети анализируют свои возможности, свои сильные стороны в отдельных областях и все глубже осознают приобретенные ими способности и возможности.

Развитие способности к художественному выражению чувств начинается с детских каракулей, за которыми следуют различные изобразительные формы. Включение в изобразительный процесс и достижение осязаемых результатов рождает чувство радости от собственного творчества, вдохновляет. Ребенок в игровой и творческой форме учится обращаться со своей фантазией и применять ее в различных сферах. Он развивает свои художественные компетентности в атмосфере поддержки и уважения. Этот опыт важен для развития личности ребенка.

С помощью искусства, различных изобразительных способов выражения дети могут открыть другим свой мир, свое отношение к нему. Взрослые призваны научиться читать и расшифровывать их образный язык.

Образное самовыражение одновременно является основой для совершенствования коммуникативных, творческих и профессиональных способностей.

Дети вырастают в этот мир и интерпретируют его с художественной свободой. Они первично, то есть без опоры на признанные формы выражения и искусства, формулируют свои ощущения и знания. Только в этом смысле мы говорим о ребенке как о художнике и называем его творения произведениями искусства.

Дети думают образами. Они живут образными представлениями, и их мышление тоже образно. Дети фантазией одухотворяют свое окружение и расширяют представления, повышают гибкость мышления путем исследования многообразных форм проявления мира, его красок, форм, запахов, фактуры и т. д.

Они учатся осознанно воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, художественно оформлять свои ощущения и в игровой форме вживаться в различные роли. При этом они открывают и узнают многообразие возможностей и изобразительных форм в качестве средств и способов для систематизации своих

впечатлений, структуризации восприятий и выражения чувств и мыслей. Любопытство, удовлетворение и радость от собственной творческой деятельности являются движущей силой развития личности ребенка.

Дети от 3 до 4 лет

Развито стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желание выступать перед куклами и сверстниками.

Дети от 4 до 5 лет

Дети способны разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. Используют для воплощения образа известные изобразительные средства (интонацию, мимику, жесты).

Дети от 5 до 6 лет

Детям знакомы жанры музыкальных произведений. Способны различать звуки по высоте. У них развито песенное творчество. Более точными становятся танцевальные движения. Развиты навыки инсценирования песен, обладают умениями изображать сказочных животных и птиц.

Дети от 6 до 7 лет

У детей развит интерес к искусству. Музыкальные впечатления детей стали богаче. Певческий голос, вокально - слуховая координация стали более совершенны. Более развитыми стали навыки танцевальных движений и танцевально-игрового творчества.

1.3.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

В связи с тем, что специфика развития детей дошкольного возраста «делает неправомерными требования конкретных образовательных достижений в дошкольном возрасте и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров» (см. 4.1. Стандарта), планируемые результаты определены не как уровень развития ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, а как характеристики ребенка и его опыта, на развитие, укрепление и приобретение которых направлена образовательная работа по реализации вариативной части Программы.

1. В части Художественно-эстетического стимулировать и поддерживать развитие ребенка, чтобы он мог:

- с удовольствием петь знакомые песни, танцевать и импровизированно двигаться под музыку, с энтузиазмом участвовать в любом активном музицировании;
- слушать и узнавать небольшие по объему (30–40 секунд) образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания;
- знать и пользоваться детскими музыкальными инструментами для озвучивания сказок и стихов;
- уметь исполнять небольшое произведение в детском шумовом оркестре;

- прислушиваться и проявлять интерес к необычным музыкальным тембрам, звучаниям, интонациям;
- научиться различать контрастные средства выразительности (высоту звучания, темпоритм, динамику, простейшую музыкальную форму);
- научиться контролировать свое исполнение в процессе пения, движения, игры, игры в шумовом оркестре и координировать его с другими;
- развить чувство метроритма в соответствии с возрастом;
- слушать и узнавать небольшие по объему образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания, вспоминать знакомую песенку по вступлению или мелодии;
- овладеть элементарными вокально-хоровыми навыками: петь естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживая на дыхании небольшую фразу;
- передавать интонации несложных мелодий, петь слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета;
- согласовывать движения с метроритмом и формой музыкального произведения;
- исполнять разнообразные ритмические движения;
- исполнять различные элементы народных и современных танцев (например, «Ковырялочка», «Присядка», «Приставной шаг» и др.);
- выполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, шарфами, лентами, зонтиками, обручами;
- выполнять несложные перестроения в пространстве, повторяя движения взрослого и самостоятельно, а также ориентируясь на схему танца (построение в круг, колонну, парами и по одному, парами по кругу, в рассыпную);
- выражать в свободном движении свое переживание музыки разных стилей – народной, классической, современной, старинной.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) в форме наблюдения.

Оценочными материалами в данном случае может служить педагогическая диагностика развития дошкольников по критериям «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой.

2. Целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки;

- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе.	сентябрь	воспитатели учителя начальных классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе.	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе.	сентябрь	учителя начальных классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	воспитатели, учителя начальных классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе с целью знакомства с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	воспитатели, учителя начальных классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников подготовительной группы.	декабрь	воспитатели, учителя начальных классов
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению.	май	воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению».	май	воспитатели, учителя нач. классов

Работа с родителями			
1	«Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя начальных классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	воспитатели, учителя начальных классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	январь	воспитатели, учителя начальных классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя начальных классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу – важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, учителя начальных классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство с физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя начальных классов
2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	февраль-апрель	учителя начальных классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

II. Содержательный раздел

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается опорой на общеобразовательную комплексную программу дошкольного образования «Березка» под ред. С.А.Трубицыной, В.К.Загвоздкина, О.Ю.Вылегжаниной, Т.В.Фишер, К.И.Бабич.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

- Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо

для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- Во - вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- В - третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, праздников, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем

ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Панорама мероприятий» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции и др.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиние; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в год</p>
---	--	---

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, ходьба, бег), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных фильмов.
9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
10. Разъяснять важность посещения детьми бассейна, прогулок пешком, на велосипедах ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду.
18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения

(семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и

		<p>физкультурные досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного

		<p>характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Создание условий пребывания детей с ОВЗ в общеразвивающих группах ДОУ

Описание образовательной деятельности подробно сформулировано в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 (раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика»)

Цель: создание условий для оптимизации психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Задачи:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ
2. Осуществление индивидуальной педагогической помощи детям с ОВЗ

3. Помощь детям с ОВЗ в освоении образовательной программы дошкольного образования и интеграции в образовательном учреждении
4. Оказание методической помощи родителям и педагогам, осуществляющим учебно-воспитательную функцию детей с ОВЗ
5. Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ

Принципы создания адаптивного образовательного пространства:

- принцип индивидуального подхода;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности развивающей среды и методической базы;
- принцип самостоятельной активности ребенка;
- принцип семейно-ориентированного сопровождения;
- принцип результативности и гарантированности;
- принцип толерантности.

Основные направления работы по Программе

Основная задача педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве.

Охарактеризуем основные направления работы, которые выделяются в Программе.

Направление «Физическое развитие»

Основная задача—совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации, создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию **культурно-гигиенических навыков**:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать

опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Физическое развитие строится с учётом адаптивной физической культуры (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. АФК обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты и решает следующие задачи:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни, стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК—улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней

барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Направление «Социально-личностное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь, формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.

Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть* несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Обучение детей с ОВЗ **элементарным трудовым навыкам**, умениям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;

- формировать умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Познание»

Образовательная область «Познание» включает следующие разделы:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и расширению словаря.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных

математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности.

Имеющиеся у детей нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха и речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухоречевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций,

Музыкальное развитие детей с ОВЗ

Основная цель—слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия с взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы).

Структура образовательного процесса:

- непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Рассказывание сказки Викторины Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги. Игры – подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. 		-

Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Музыкально-ритмическая игра</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу 	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра – импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>

литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры- инсценировки Беседы Словотворчество

**Формы, приемы организации образовательного процесса по
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом
структуры образовательного процесса**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца

действительности Рассматривание портретов композиторов		Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр
--	--	---

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице, - в бассейне Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие – классические, – коррекционные.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры

Оформление модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной оптимальной модели.

2.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Самарского края.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец, О.И.Давыдова, А.А.Майер) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Самарской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды. Самарская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Поволжья сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается

ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Самарской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

основной период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Самарского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в группе и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -18°C и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные традиции

Многонациональность. Наличие поселений коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Поволжья русские, чуваша, мордва, татары, башкиры, марийцы. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных

художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества,

необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева- Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка- свадебная, кукла Спиридон- Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Поволжья для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Поволжья стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений русского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Самарского края.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав художественно-эстетическое направление:

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные
Художественно - эстетическое развитие	Программа «Вдохновение»	И.Е Федосова	Издательство Национальное образование М.2015

2.2.3. Сложившиеся традиции организации

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно - средовая модель

В помещениях групп ДООУ есть все необходимое для правильной организации свободной игры детей, совместной деятельности воспитателей и детей. При этом большая часть мебели и предметов быта многофункциональны, чтобы дети могли использовать их в свободной игре. Это, прежде всего, столы, скамейки и стулья, нужные детям для больших построек и крупномасштабного конструирования. Идеальный вариант – специально изготовленные деревянные столы и стулья, которые могут быть использованы многофункционально. Например, детские столики, которые можно собирать в общий обеденный стол, разбирать, составляя различные сочетания, чтобы использовать их в разнообразной деятельности и в игре. Маленькие деревянные стульчики также могут стать подходящим материалом для развертывания игры и конструирования. Все оборудование детского сада и игрушки из натуральных, естественных материалов. Для масштабного строительства детям также нужны деревянные полки-стойки, хорошо обструганные доски разных размеров, большие лоскуты ткани, покрывала, шнуры, мешочки с песком. Деревянные стойки есть в каждой группе — если занавесить две стойки, они образуют уголок для кукол или магазин, из стоек удобно сооружать кукольный театр, кровать с пологом для игры. Стойки и ширмы разного размера, но непременно легкие и переносные. Во время игры дети часто наряжаются, для чего имеются платки, ткани разного размера, головные повязки, пояса, плетеные шнуры и т. п. В группе отведено место для

кукольного домика, который дети могут по желанию перестраивать. Здесь происходит повседневная жизнь по примеру взрослых, и куклы могут становиться и детьми, и взрослыми. Кукла — это образ человека. Поэтому для каждого ребенка она является той главной игрушкой, которая более всего вызывает и оживляет в его воображении представление о его собственном строении. Кукла — детский архетип человека.

Для игры в куклы есть лоскуты, головные повязки, шерстяные шнуры, постельки-конверты, колыбельки, кровати-гамаки, корзины, маленькие скамеечки. В кукольном домике хранятся маленькие деревянные или глиняные чашки, тарелки, ложки, кастрюльки. Большое значение в группе имеет просто обставленный торговый уголок. Здесь дети учатся тому, как следует брать и давать, просить о чем-то и благодарить. Кроме того, создается сфера игры, которая растет вместе с детьми, пробуждая в них образы социальных отношений. Достаточное количество природных материалов, мешочки с песком и др. предметы — это товары. Деревянные лопатки, ложки, маленькие корзинки и чашки используются для расфасовки товаров. Простые весы с двумя чашами дают возможность не только взвешивать «товар», но и экспериментировать в игре, познавать свойства различных предметов и материалов.

В каждой группе есть место, где стоят корзинки с природными материалами, которые используются детьми в игре: чурбачки, тонкие спилы, корни, куски коры, камни, ракушки, шишки, плоды и др. Игра — прежде всего процесс, и лишь потом использование готовых форм и игрушек. Незавершенные предметы и природный материал дают детям основу для собственной деятельности и пищу для фантазии. Игрушка должна иметь что-то вроде основных признаков характера, чтобы детская фантазия могла продолжать ее дальше. Расколотый чурбак с боковым сучком может стать локомотивом, радиоприемником, утюгом, пароходом. Каштаны могут быть едой, стадом овец, машинами на улице. Особая пластика природных материалов, тактильные свойства, цвет и облик по сути своей дружелюбны, пробуждают симпатию, поэтому дети охотно и разнообразно используют их в игре. В группе есть также игрушки, сформированные более конкретно, в которых можно увидеть образ животного, мост, машину, весы. Но подобные игрушки не должны составлять большинство.

Таким образом, оборудование группы не требует больших материальных затрат, но нуждается в творческом и осознанном подходе педагогов, которые подбирают и изготавливают игровой материал, позволяющий детям полноценно развернуть в игре свою фантазию, раскрывающий разнообразные свойства окружающего мира, способствующий активной и творческой деятельности.

При планировании учитывается дневной, недельный и годовой ритмы, в соответствии с которыми строится вся работа детского сада. Важно, что занятия, которые проводятся ежедневно, проводятся в одно и то же время и имеют в структуре дневного ритма свое место. Занятия, которые проводятся раз в неделю, имеют закрепленный день. Организация занятий на основе ритма благотворно действует на дисциплину и порядок в группе. Дети легче и естественней переходят от одного вида деятельности к другому. Постепенно у них возникает стремление к порядку и организации деятельности во времени: все имеет свое

осмысленное начало, середину и завершение. Таким образом, ритмическая организация работы имеет благотворное воздействие на детей на многих уровнях: способствует здоровью и благополучию ребенка, влияет на психосоматическое, речевое, моторное развитие и др.

III. Организационный раздел

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Материалы и средства обучения и воспитания

В ДОУ имеется:

Информационная система:

1. Компьютер – 1 шт.
2. Электронная почта – 1
3. Выход в интернет – 1.

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
младший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем.
средний дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
старший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству.

	<p>других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p>	
--	--	--

Примерные центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	<p>«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),</p> <p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов</p> <p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства</p> <p>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения</p> <p>Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)</p> <p>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)</p> <p>Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования.</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</p> <p>Схематическое изображение птиц, животных, человека.</p> <p>Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес» и др.</p> <p>Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</p> <p>Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы,</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Наборы строительного материала.</p> <p>Чертежи и схемы помещений ДООУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).</p> <p>Конструкторы «Лего».</p> <p>Модели построек, пооперационные карты создания моделей.</p> <p>Пооперационные карты,</p> <p>Технологические карты,</p> <p>Вариативные образцы,</p> <p>Незавершенные композиции,</p> <p>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средней и крупной. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>

<p>«Центр экспериментирования»</p>	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).</p>
<p>«Центр коллекций»</p>	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>
<p>«Центр детской книги»</p>	<p>Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.</p>
<p>«Центр музыки»</p>	<p>Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Игрушки - шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры</p>
<p>«Театральный центр»</p>	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр; - теневой театр; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки;
<p>«Центр краеведения»</p>	<p>«Растительный и животный мир Самарского края «Наш город в разные времена года», «Самара космическая»". Коллекции минералов; Географическая карта Самары; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Самары», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p>

	Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах.
--	---

**Материально-техническое обеспечение. Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальные инструменты,
оборудование)**

№ п/п	Наименование	Количество
1	Фортепиано	1
2	Металлофон большой	2
3	Металлофон малый	4
4	Цимбалы	1
5	Гусли	1
6	Арфа детская	2
7	Барабан детский	0
8	Бубен	2
9	Маракас большой	2
10	Маракас маленький	4
11	Кастаньеты	2
12	Бубенцы	12
13	Ложки	8
14	Трещотки	2
15	Вертушка	6
16	Свистульки деревянные	3
17	Свистульки глиняные	5
26	Корзина большая	4
27	Корзина маленькая	6
28	Ширма для кукольного театра	1
29	Ширма для настольного театра	1

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и
воспитания**

**Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для второй младшей группы**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	2 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	2
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	2
	Матрешки (из 5-7 элементов)	2 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	4 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	0 разные

	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	5 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	3
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно- символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	5 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	5 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	5 разных
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей)	2-3

	ближайшего окружения)	разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	10 разные

Примерный набор материалов «Познавательное развитие»
для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	3 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	2 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
	Образно-символический	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы,

материалы	насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	4
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	5-10 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	5 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал		
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

Примерный набор материалов «Познавательное развитие» для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	3 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3

Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1
Набор печаток	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1

	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу	1
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5-10 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	3-6 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	5-10 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	3-6 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	5-10 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших	1

	чисел)	
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Примерный набор игровых материалов для детей 3-4 лет Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	5 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	12 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	15 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5

		разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	5
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	"Поймай рыбку"	1
	"Прокати шарик через воротца"	1

Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	4 разные
	Куклы средние	68 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные	
Маркеры игрового	Кукольный стол, крупный	1

пространства	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	5	
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1	
	Набор мебели для кукол среднего размера	2	
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1	
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1	
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1	
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1	
	Светофор	1	
	Тематические строительные наборы:		
	город	1	
	замок (крепость)	1	
	ферма (зоопарк)	1	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10	
	Крупный строительный набор	1	
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1	
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)	5	
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Детский боулинг	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные

Примерный набор игровых материалов для детей 5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные	
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные	
	Набор кукол: семья (средние)	2	
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные	
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные	
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):		
	домашние животные	1	
дикие животные	1		

	сказочные персонажи	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)		1
Кукольный дом (макет) для средних кукол		1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)		1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):		
город		1
крестьянское подворье (ферма)		1
зоопарк		1
домик (мелкий, сборно-разборный)		3
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта		1
Набор мебели для средних кукол		1
Набор мебели для мелких персонажей		2

Полифункциональные материалы	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский боулинг	1
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	5-7
	Лото (картинное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	

Примерный набор оборудования для реализации образовательной области «Физическое развитие»

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа		2
	Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	0
	Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см	0
	Коврик массажный	75 x 70 см	5
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)		3

	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	0
Для прыжков	Гимнастический набор: обручи, палки, подставки,		2
	Диск плоский	Диаметр 23 см Высота 3 см	10
	Дорожка-мат	Длина 180 см	1
	Конус с отверстиями		0
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		2
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	5
	Мяч средний	10-12 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг	10 по
	Мяч для мини-баскетбола	18-20 см	5
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 5
	Комплект для детских спортивных игр		1
Для ползания и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	5
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	5
	Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см	1
	Канат гладкий	270-300 см	2
Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири		10 По
	Лента короткая	Длина 50-60 см	20
	Мяч малый	6-8 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,	10
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10

Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
------------------	--------------	----------------	--------

Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
	Шнур длинный	Длина 150-см, Диаметр 2 см	1
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
	Кегли		5
Для катания, бросания, ловли	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Воротцы		2
Для ползания и лазанья			
Для общеразвивающих упражнений	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	Длина 75 см	10

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками		5
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1

	(набивной)		
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

3.2 Режим дня и учебный план

Дошкольное подразделение работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными - суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в ДООУ составляет 12 часов.

Режим - это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН.

В вальдорфском детском саду при составлении режима (ритма) учитывается дневной, недельный и годовой ритмы, в соответствии с которыми строится вся работа детского сада. Важно, что занятия, которые проводятся ежедневно, проводятся в одно и то же время и имеют в структуре дневного ритма свое место. Занятия, которые проводятся раз в неделю, имеют закрепленный день. Организация занятий на основе ритма благотворно действует на дисциплину и порядок в группе. Дети легче и естественней переходят от одного вида деятельности к другому. Постепенно у них возникает стремление к порядку и организации деятельности во времени: все имеет свое осмысленное начало, середину и завершение. Таким образом, ритмическая организация работы имеет благотворное воздействие на детей на многих уровнях: способствует здоровью и благополучию ребенка, влияет на психосоматическое, речевое, моторное развитие и др.

Ритм дня

Дневной ритм помогает ребенку легко переходить от деятельности к деятельности, вселяет в ребенка чувство уверенности и защищенности. Разнообразные занятия детей и взрослых, свободная игра, трапезы совершаются в определенной последовательности. Ритм дня при этом входит в привычку ребенка и воспринимается им как само собой разумеющийся ход жизни.

Построение дня группы в общем и целом повторяется с различными вариантами, в зависимости от дня недели и времени года (недельного и годового ритма). При этом ритм означает не только многократное повторение одних и тех же занятий, одного и того же уклада жизни, но и чередование фаз свободной активности детей (выдох) и концентрации на том, что предлагает воспитатель (вдох) в ходе одного дня. Особого внимания воспитателя требуют переходные моменты в ритме, соединяющие между собой разные по характеру и содержанию части дня.

Ритм дня

Режимные моменты	3-4 года	5-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.10	7.00-8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10-8.20	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50
Гигиенические процедуры, подготовка к НОД	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно - образовательная деятельность	9.00-9.15 (20) 9.30 – 9.45 (50)	9.00-9.20 (30) 9.40 – 10.05 (10)
Второй завтрак	9.50-10.00	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.00- 11.50	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50-12.10	12.10-12.30
Обед	12.10-12.40	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	13.00-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность (занятия, игры), индивидуальная работа с воспитанниками	16.00-16.30	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	16.30-18.15	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.15-18.30	18.20-18.30
Ужин, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00

Ритм недели

Недельный ритм связан с необходимостью создания для детей спокойной, знакомой, ожидаемой обстановки каждого дня жизни. Вместе с тем, благодаря закономерностям временного характера, определенный день недели имеет свою

особенную окраску, характеристику, что также желательно учитывать при организации педагогического процесса в детском саду.

При определении недельного ритма детской группы необходимо распределить определенные виды деятельности по конкретным дням недели. В определенный день недели может показываться кукольный спектакль. Занятия живописью, лепкой, эвритмией также имеют свое конкретное место в недельном ритме жизни группы.

Ритм недели группы полного дня

День недели	9.00-9.20	10.00-10.10	18.00 — 19.00
Понедельник	Уход за комнатными растениями	Мытьё планшетов из под живописи. Рабочий стол по эпохе.	
Вторник	Замес теста	Выпечка печенья Рабочий стол по эпохе.	Рукоделие с родителями
Среда	Живопись	Мытьё кисточек, баночек, используемых в живописи	Родительское собрание (по графику)
Четверг	Лепка из воска	Хоз-бытовая деятельность.	Педагогическая коллегия
Пятница	Работа по дереву	Винегрет или салат - готовятся с детьми.	

Ритм года

Ритмы дня и недели включены в большой годовой ритм, на который ориентируется практически вся жизнь группы. Ритмичность года для ребенка может быть выражена в живом следовании друг за другом повторяющихся из года в год природных эпох. Сознательное переживание изменений, происходящих в природе в течение года, должно быть снова открыто для детей через различную активную деятельность. Особенно это важно для городских детей, у которых вследствие жизненных условий теряется естественное отношение к окружающей природе.

Особое значение в детском саду играют праздники, которые в основном ориентированы на традиции русской культуры. Основной мотив годового цикла эпох и праздников в детском саду составляет переживание кругооборота года и сменяющихся природных процессов. Он выражается в образно-символической форме, созвучной детскому мироощущению. Тщательная разработка и проведение праздников является неотъемлемым программным элементом ДОУ.

Воспитатели, определяющие ритм года, учитывают народные праздничные традиции, пожелания родителей. Планирования определяют природные эпохи длительностью в три-четыре недели, наполняют их конкретным содержанием. Каждый такой период включает в себя специфичные виды деятельности

воспитателей и детей, свой характерный набор игр, песен, сказок. Отбор конкретного материала для детской деятельности является важной творческой задачей для воспитателя. Основой для ее решения является характер проживаемой эпохи.

3.3 Особенности планирования учебно-воспитательной работы в разновозрастной группе

Педагоги, работающие по программе, используют разные виды планирования: в соответствии с ритмом дня, недели, года.

Планирование воспитательно-образовательной работы ведется «эпохами». Это означает, что в течение длительного времени (3-5 недель) содержание детской деятельности связано с какой-либо темой (время года, профессии, подготовка к празднику и т.д.). Длительное погружение в процесс позволяет детям сохранить целостность восприятия, формирует мышление и укрепляет память. Повторение характерно не только для дневного и недельного ритмов, но и для ритма года: комплексно-тематическое планирование ориентируется на **традиционный годовой ритм эпох.**

Планирование годовых эпох и праздников

Месяц	Название эпохи и праздника
Сентябрь	Эпоха «Урожайная». Праздник Урожая.
Октябрь	Эпоха «Богатырская». Праздник отваги и мужества.
Ноябрь	Эпоха «Гномы и великаны». Праздник Фонариков.
Декабрь - январь	Эпоха «Ожидание Рождества» Колядки Праздник «Рождественская ёлка». Эпоха «Зимушка-зима».
Февраль - март	Эпоха «Масленичные забавы». Праздник Масленица. Эпоха «Ремесла и профессии». Праздник День семьи. Эпоха «Приди, весна, приди скорей». Праздник «Встреча птиц»
Апрель	Эпоха «Земля-матушка». Пасхальный праздник.
Май-июнь	Праздник «День Победы». Праздник выпускников. Эпоха «Во поле березка стояла».

Календарный учебный график

Объем НОД	Вторая младшая группа с 3-4 лет	Средняя группа с 4-5 лет	Старшая группа с 5-6 лет	Подготовительная группа с 6-7 лет
Максимальное количество НОД в течение недели	10	10	13	15
Продолжительность НОД	15 мин.	20 мин.	25+25 мин.	30 мин.
Продолжительность НОД согласно возраста в день	30 мин. первая пол. дня	40 мин. первая пол. дня	50 мин. первая пол. дня + 25 минут вторая половина дня	1,5 часа первая пол. дня
Перерыв между НОД	10 мин	10 мин.	10 минут	10 мин.
Объем недельной нагрузки по образовательной деятельности	2 ч. 30 мин.	3 ч. 20 мин.	5 часов	7 ч.30 мин.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

а) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

б) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

в) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

г) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

д) Доступность среды предполагает:

- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

е) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное,

оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по Физ.воспитанию, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
	Непосредственная образовательная деятельность по образовательным областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинский работник
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	воспитатель, Педагоги ДОУ

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте

<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко–географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Географическая карта мира • Карта России • Глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Универсам», «Салон красоты», «Поликлиника», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Спортивное оборудование для НОД • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Приемная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи

3.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4 -7 лет: планирование, конспекты занятий Фгос С.- Пб.: Детство 2015.
2. Гулидова Т.В. Взаимодействие детского сада с семьей в физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольников: семейные праздники, физкультурные занятия, консультации для родителей М.:Мозаика-Синтез, 2015 .
- 3 Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.
4. Соломенникова Н.М. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет ФГОС ДО С.П.: Детство, 2015.
5. Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ ФГОС. С-Пб.:Детство 2015.
6. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.
- 7.. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Арушанова А.Г. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3 -4 лет. Методическое пособие (Программа «Истоки» ФГОС) 2014.
2. Арушанова А.Г. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет.- М., Мозаика – Синтез 2015
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М,: Мозаика-Синтез, 2013.
4. Загвоздкин В. К. Вальдорфский детский сад в созвучии с природой ребенка / В.К.Загвоздкин. – СПб. – Москва, 2005.
5. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.
6. Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина. Москва «ТЦ Сфера» 2015
7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2012
8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2013.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Михайлова-Свирская Л.В. «Математика в детском саду». М. Национальное образование 2015г.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование целостной картины мира

4. Веракса Н.Е. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников ФГОС. М.; Мозаика Синтез, 2015
5. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» — М.2014.
7. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 2012.
8. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2012
9. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С. Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. –Изд.2-е .- Волгоград: Учитель, 2013.
10. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2012
11. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез ,2015
12. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс, 2011г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада ФГОС - М.:Мозаика-Синтез, 2015.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада ФГОС — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Гербова В. В. Развитие речи в подготовительной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа ФГОС. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2012.
6. Борисенко М.Г. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, - С-Пб. «Паритет» 2011г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г
3. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
4. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста — М.: Айрис-пресс 2014г.-180с.
5. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада — М.: Айрис-пресс 2013г.-205с.
6. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2013
7. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
8. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.
10. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2014 (методическое пособие). 26. Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2014г.
11. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. ФГОС ДО — М.: Айрис- пресс 2014г.
12. Лыкова И.А. «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
13. Лыкова И.А. «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2014
14. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
15. Рокитянская Т.А. Песни на все случаи жизни М 2013
16. Рокитянская Т.А. Воспитание звуком.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основной структурной единицей дошкольного подразделения является группа детей дошкольного возраста в возрасте от 3 до 7(8) лет.

Общее количество групп - 2 разновозрастные группы общеразвивающего вида, функционирующие в течение 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей недели.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Воспитание и обучение в дошкольном подразделении носит светский общедоступный характер и ведётся на русском языке

4.2. Используемые программы

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Самарская Вальдорфская школа (дошкольного подразделения) городского округа Самара разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- на основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (от 20 мая 2015г. № 2/15)
- с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Березка» под ред. С.А.Трубицыной, В.К.Загвоздкина, О.Ю.Вылегжаниной, Т.В.Фишер, К.И.Бабич.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса составлена на основе парциальной программы И.Е Федосовой «Вдохновение».

4.2 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

Чтобы воспитание было успешным, воспитатели и родители должны рука об руку сопровождать ребенка в его развитии. Ребенок, чтобы не чувствовать дискомфорта, нуждается и в согласованности действий воспитателей и родителей. Кроме того, взаимодействие между родителями и детским садом — это для ребенка первый за пределами семьи образ социальных взаимоотношений. И замечательно для будущего, если это хороший образ.

ДОУ имеет длительный и эффективный опыт в области сотрудничества с родителями. Это беседа при приеме, прием родителей в сообщество детского сада, регулярные родительские собрания, индивидуальные консультации, разнообразная совместная деятельность, участие родителей в различных проектах, праздниках, родительский совет, индивидуальная помощь родителей детскому саду. Не только совпадение педагогических идей, но и реальная, очень конкретная совместная деятельность взрослых создают в детском саду атмосферу доверия и сотрудничества.

Беседа с родителями при приеме ребенка в детский сад

Если родители хотят отдать ребенка в вальдорфский детский сад, то важно, чтобы они делали это сознательно. Необходимо, чтобы родители были проинформированы о программе ДОУ, понимали принципы подхода к ребенку в детском саду, чтобы не возник диссонанс между воспитательными принципами семьи и детского сада. При приеме родители также подписывают договор, где в письменной форме фиксируются права и обязанности сторон.

Прием родителей в сообщество детского сада

ДОУ представляет себя как своего рода педагогическое сообщество (соответствующий термин – социальные партнерства), состоящие из педагогов, родителей и детей, как «народную» педагогику в подлинном смысле. Такое понимание находит свое выражение в общих праздниках и встречах, к которым относится торжественный прием новых родителей в сообщество детского сада. На неформальном вечере-празднике или родительском собрании новые родители знакомятся между собой и с родителями, дети которых уже посещают разновозрастную группу, рассказывают о себе. «Старые» родители делятся своим опытом. На встречу

могут быть приглашены также родители детей, только что выпущенных из детского сада. Цель такого приема – создание преемственности родителей и благожелательной атмосферы общности и солидарности в общем деле воспитания. Эта особо актуально в наше время крайней разобщенности между людьми. Детский сад видит важную часть своей миссии в создании педагогической общности, в пробуждении в обществе ответственности за развитие и воспитание детей, выходящей за рамки отдельно взятой семьи.

Родительские собрания

Родительские собрания проходят регулярными: как правило, не реже одного раза в месяц.. Такие встречи ставят перед собой задачу расширять и дополнять знания родителей о воспитании детей, о методах вальдорфской педагогики, сообщать родителям обо всем, что происходило в детском саду за прошедший период и давать некоторую предварительную картину того, что ожидается в ближайшее время. Воспитатели также коротко рассказывают о каждом ребенке, отвечают на все вопросы, интересующие и волнующие родителей.

В ДОУ создана теплая неформальная атмосфера, чтобы родители чувствовали, что в детском саду им рады, что они – желанные гости, что к ним и их проблемам относятся всерьез.

Родительские собрания являются не только беседами, но и практической работой родителей: играют в детские и взрослые социальные игры, готовят праздники.

Благодаря таким занятиям, родителям дается возможность на себе *пережить* то, чем занимаются их дети в детском саду. Таким образом, без излишних разъяснений на собственном опыте родители понимают воспитательное, развивающее и гармонизирующее действие той или иной деятельности, которой занимаются педагоги с детьми. Также на собраниях обсуждаются общие проблемы и ищутся возможности их решения. Или обсуждается общее проведение праздника. Родители могут предлагать свои идеи или принимать предложение педагогов. Родители принимают активное участие в постановке спектаклей . Праздники, организованные и проводимые при участии родителей, оживляют жизнь детского сада и укрепляют доверие детей к нему.

Индивидуальные консультации

Индивидуальные консультации проводятся как по инициативе родителей, так и по инициативе воспитателей. Поводом для таких консультаций могут служить различные проблемы и беспокойства родителей и воспитателей в отношении поведения и развития детей или обсуждение итогов и перспектив развития ребенка. В компетентность воспитателя как профессионала входит умение отличать педагогические проблемы от физиологических и психологических, а также от псевдо-проблем, связанных с тревогой родителей за своих детей. Воспитатель должен понимать правомерность беспокойства родителей за своего ребенка и проявлять высокую степень тактичности. Педагогические проблемы – это проблемы, возникшие из-за тех или иных ошибок в воспитании. Эти проблемы могут также быть решены воспитательными педагогическими средствами.

Напротив, многие проблемы в поведении и развитии ребенка могут быть обусловлены теми или иными более глубокими нарушениями, для коррекции которых необходима помощь специалистов. В этом случае воспитатель должен посоветовать родителям обратиться к соответствующим специалистам. Индивидуальные консультации могут проходить также по инициативе самих воспитателей, например, если в поведении или развитии ребенка что-то вызывает у них серьезное беспокойство. В беседе важно описать проблему, выяснить, является ли эта проблема также проблемой и для родителей, носит ли какое-либо нарушение в поведении ситуативный или устойчивый характер (проявляет ли ребенок и дома те же формы поведения или нет), вместе искать причину и пути решения.

Совместные проекты

Детский сад открыт для различных форм участия родителей в проектах, проводимых детским садом, и поощряет инициативу и предложения самих родителей. Так как состав родителей в разные годы различен, то из года в год различна и степень участия родительских групп в подобных начинаниях. Это значит, что никакой программной фиксации такие проекты не имеют. Совместные проекты проводятся только в случае добровольного участия и в рамках возможностей родителей. Примеры таких проектов: спектакли к праздникам, подготовленные группой родителей, участие в подготовке и проведении праздника, различные экскурсии (на природу, по городу), посещение детьми рабочего места того или иного родителя и т.п.

Другие формы совместной деятельности

Помимо участия в проектах родителям предлагаются и другие формы совместной деятельности. Это, в первую очередь, шитье кукол и изготовление игрушек и подарков для детей к праздникам. В ДООУ работает кружок для родителей, Простые игрушки, изготовленные собственными руками из природных материалов, несут на себе печать подлинности, самобытности и неповторимости. Такая игрушка, будь то кукла, зверушка, гном или мячик, ощущаются совсем иначе, чем изготовленная на фабрике в условиях массового производства. Особенно хорошо, когда такая работа включена в какой-либо проект. Например, изготовление кукол для кукольного спектакля может завершиться показом сказки к определенному празднику.

Такое заинтересованное участие родителей в жизни детского сада, которое видят и ощущают дети, влияет и на отношение детей к детскому саду, и на то, как они себя чувствуют в нем. Детский сад перестает быть казенной организацией и становится местом радостных и теплых человеческих встреч, примером социальных, общественных отношений, которым можно подражать и к которым следует стремиться.

Индивидуальная помощь родителей детскому саду

Индивидуальная помощь родителей детскому саду состоит в добровольном участии родителей в решении возникающих бытовых и иных проблем, а также в сезонных мероприятиях. Это, например, помощь в уборке и обустройстве территории, изготовление театральных костюмов, починка игрушек, мебели и т.д.), в п. Степень индивидуального участия в помощи

никак не регламентируется, но обсуждается на родительских собраниях. Родители сами говорят, что и в какой степени они готовы делать.